



空間メディアコンファレンス 2026

2026年7月30・31日

機械振興会館

Spatial Media Conference

主催：映像情報メディア学会立体メディア技術研究会

協賛：日本光学会ホログラフィックディスプレイ研究会

空間メディアコンファレンス 2026 タイムテーブル

7月30日(木)
9:20-17:20

9:20-9:30	開会挨拶
9:30-10:30	空間ディスプレイ 1
10:30-10:40 休憩	
10:40-12:00	空中表示 1
12:00-13:00	デモ展示・昼休み
13:00-14:30	ポスター・デモ展示
14:30-16:10	ホログラフィー
16:10-16:20 休憩	
16:20-17:20	空間センシング・伝送

7月31日(金)
9:00-16:00

9:00-10:00	AR・メタバース
10:00-10:10 休憩	
10:10-11:30	空間入出力
11:30-13:00	デモ展示・昼休み
13:00-14:00	空間ディスプレイ 2
14:00-14:10 休憩	
14:10-15:50	空中表示 2
15:50-16:00	閉会挨拶

空間メディアコンファレンス 2026 講演プログラム

2026年7月30日(木) 09:20 - 17:20

09:20 開会挨拶

実行委員長 藤井俊彰 (名古屋大)

7月30日(木) 空間ディスプレイ 1

9:30 - 10:30

9:30 周波数マスクステレオグラムによるライトフィールド表示

○井岡翔馬・都竹千尋・高橋桂太・藤井俊彰 (名大)

9:50 パララックスバリアとパネルの貼り合わせ回転誤差の推定法

○申 泰明・柳田恭佑 (法政大)・小池崇文 (法政大/ReallImage)・増谷

健, 濱岸五郎・高橋秀也 (阪公立大/ReallImage)

10:10 アイトラッキング型裸眼 3D ディスプレイにおける視点移動時の Motion-to-Photon 遅延によるクロス
トークの弁別閾および許容閾の測定

○柳田恭佑 (法政大)・氏家弘裕 (TID)・小池崇文 (法政大/ ReallImage)

10:30-10:40 休憩

7月30日(木) 空中表示 1

10:40 - 12:00

10:40 熱転写印刷技術を用いた空中映像用ミラーの開発

○安次嶺勉成 (アルプスアルパイン)・陶山史朗・山本裕紹 (宇都宮大)

11:00 水中提示が“見え”に与える影響 ~ 水中と空中における AIRR 像の視覚的・心理物理的要因の関
係 ~

○鶴間海来・何 元元・石川智治・陶山史朗・山本裕紹 (宇都宮大)

11:20 空中ディスプレイにおける背景奥行き手掛かりの違いが深度推定 AI (Depth Anything V2) の推
定結果に与える効果

○村上あず・高塚大輝 (宇都宮大)・西川麻理衣・金井喜洋・関戸雅幸・谷口幸夫・後藤正浩・藤田

大地 (大日本印刷)・陶山史朗・山本裕紹 (宇都宮大)

11:40 AIRR を用いた空中インターフェースにおけるジェスチャ入力に対する空中像の拡大縮小特性

○加藤空竜・山田凌大・高塚大輝・陶山史朗・山本裕紹（宇都宮大）

12:00-13:00 デモ展示・昼休み

7月30日(木) ポスター・デモ展示

13:00 - 14:30

13:00 3D シーン再構築を行った実空間の高解像度 CGH **DEMO**

○豊川史帆・西 寛仁・松島恭治（関西大）

13:00 凹面多角柱形状 CGH による広視域 3 次元空中像の再生 **DEMO**

○近藤秀人・松島恭治・西 寛仁（関西大）

13:00 計算機合成ホログラムによる三次元表示に向けた再生像の位相最適化

○小塚悟史・都竹千尋・高橋桂太・藤井俊彰（名大）

13:00 イベント輸送方程式による位相回復の復元精度の限界

○堀 開登・都竹千尋・高橋桂太・藤井俊彰（名大）

13:00 視覚的障害物を仮想的に透明化する超多眼系の配置較正 **DEMO**

○木下沙紀（東京理科大）・児玉和也（NII）・浜本隆之（東京理科大）

7月30日(木) ホログラフィー

14:30 - 16:10

14:30 光軸から離れても近似精度が劣化しない光伝搬計算法

○西村光翔・中西琴美・プラセンジット ポール（徳島大）・伊達宗和（徳島文理大）・ボワズ
ジェシー ジャキン（高知大）・山本健詞（徳島大）

14:50 同位相ホログラムによるスペckルレス・ホログラフィー

○上野歩夢（東京農工大）・有松和之・中村勇一郎・勝田恭敏・小泉 誠・大西祐介・吉海江 憲
（ソニー・インタラクティブエンタテインメント）・高木康博（東京農工大）

15:10 波動光学/CGH 計算用大規模多機能クラスライブラリ WFL/PSL の C#/Python ラッパーとそれを

用いた物体光波計算アプリケーション **DEMO**

○浦辺智貴・松島恭治・西 寛仁（関西大）

15:30 ホログラムのデジタル撮像と空間光変調器による物体光の三次元再生

○柴倉寛幸・都竹千尋・高橋桂太・藤井俊彰（名大）

15:50 フォトリソグラフィによる位相型ホログラムの形成に向けたパディングに基づく二値位相最適化

○橋本征哉・都竹千尋・高橋桂太・藤井俊彰（名大）

16:10-16:20 休憩

7月30日(木) 空間センシング・伝送

16:20 - 17:20

16:20 SCOPE-GS : Gaussian Splatting による動的環境の視点考慮型オンライン空間構築・更新システム

△ DEMO

○尾崎大耀（TOPPAN ホールディングス）・南田桂吾（東大）・中本啓子・市川 翼（TOPPAN
ホールディングス）・暦本純一（ソニーコンピュータサイエンス研究所）

16:40 統一的な Gaussian Splatting による Feed-Forward 型の人間中心 4D シーン再構成

○阿部慧人・塩原 楓・大隣 嵩・山崎俊彦（東大）

17:00 単一 SLM による光渦の軌道角運動量モード分離の数値シミュレーションによる原理検証

○角江 崇・森田 健（千葉大）

2026年7月31日(金) 09:00 - 16:00

7月31日(金) AR・メタバース

9:00 - 10:00

9:00 実物体・仮想物体間の光学的相互作用を考慮した高質感3D映像を再現するCGH計算手法 **DEMO**

○工藤 綾 (東京科学大)・東田 諒 (NHK)・武山彩織・山口雅浩 (東京科学大)

9:20 球面波出射レーザーバックライトを用いたホログラフィック・コンタクトレンズディスプレイの視野角

拡大 **DEMO**

○林 雄飛・平田楓馬・高木康博 (東京農工大)

9:40 1層カラーHOEを用いた厚さ0.4mmの導波路型ニアアイディスプレイの開発

○村藤伶緒・高木康博 (東京農工大)

10:00-10:10 休憩

7月31日(金) 空間入出力

10:10 - 11:30

10:10 広視域ライトフィールドカメラによる立体物表面の反射光分布特性の検出

○森本征典・大迫千椿・河野翔馬・坂本耕太郎・阮 嘉滢・村木祐太・河合紀彦 (阪工大)・山本
裕紹 (宇都宮大)・藤井俊彰 (名大)・河北真宏 (阪工大)

10:30 デコンボリューション処理を用いたインコヒーレントデジタルホログラフィにおける虚部の意味

○江間日和 (東京農工大)・田原 樹 (NICT)・高木康博 (東京農工大)

10:50 波長多重自己参照デジタルホログラフィと複数波長インコヒーレントデジタルホログラフィの再生
像特徴評価

○田原 樹 (NICT)

11:10 LED自己参照in-lineデジタルホログラフィック顕微鏡法による生細胞の定量位相動画観察

○田原 樹 (NICT)・吉村英哲 (東大)・小澤祐市 (東北大)

11:30-13:00

デモ展示・昼休み

7月31日(金) 空間ディスプレイ2

13:00 - 14:00

13:00 プリレンダリング多視点画像を用いた視点追従型粗インテグラル表示の要素画像生成 **DEMO**

○大森広登・掛谷英紀（筑波大）

13:20 時分割表示の同期問題の解消による背景遮蔽型3次元空中像のノイズ抑制

○井並明紀・掛谷英紀（筑波大）

13:40 VR空間移動における腕振りによる移動速度調整のVR酔いへの影響

○氏家弘裕（TID）・渡邊 洋（産総研）

14:00-14:10 休憩

7月31日(金) 空中表示2

14:10 - 15:50

14:10 コーナーキューブプリズムアレイを用いた超薄型光学系の原理検証 **DEMO**

○内田景太郎（日本信号）・陶山史朗・山本裕紹（宇都宮大）

14:30 空中ライトフィールド表示と触覚提示の統合およびその特性評価

○比屋根里桜・山田凌大・岩根 透・陶山史朗・山本裕紹（宇都宮大）

14:50 生物位置に空中像を重畳表示するためのディスプレイ位置の制御システムの設計

○巻島蒼葉・池田威秀・陶山史朗・山本裕紹（宇都宮大）

15:10 背景として色付き再帰反射素子を用いたAIRRにおける空中像の色特性

○佐藤由佳・池田威秀・陶山史朗・山本裕紹（宇都宮大）

15:30 視線誘導板への実装を想定したアーク3D表示における再帰反射素子の比較

○寺内千葉・陶山史朗・山本裕紹（宇都宮大）・手島弘行（日本ライナー）

15:50-16:00 閉会の挨拶

次期実行委員長 松島恭治（関西大）

本紙は初版であり、後に、デモ展示についてなど追加予定